

Les Discours politiques dans le monde anglophone

Avant-propos

Il est question dans ce volume de la diversité des discours politiques et de leur interprétation. Tous les articles de ce numéro témoignent d'une réflexion tant civilisationniste que linguistique sur les discours d'hommes politiques particuliers ou sur l'ensemble des discours de partis politiques appartenant à des pays anglophones.

Les travaux ici rassemblés furent présentés dans le cadre du colloque des doctorants organisé par deux doctorantes du CEMRA, les 21 et 22 janvier 2010, à la Maison des Langues et des Cultures à Saint Martin D'Hères.

Ces travaux reflètent la richesse des supports permettant l'analyse des discours politiques ainsi que les différentes perspectives de réflexion qu'ils permettent d'ouvrir.

Les supports primaires sur lesquels se sont appuyées les contributions sont des tracts, des pamphlets, des déclarations, des articles de presse, des discours politiques particuliers ou des manifestes électoraux. Aussi, ces articles proposent une approche prenant en compte les éléments historiques, sociaux, politiques et économiques qui entourent et composent ces documents.

Le discours politique fait l'objet d'une réflexion linguistique dans l'article d'**Emilie L'Hôte** : « Rhétorique de la croyance et force illocutoire dans le discours du new Labour Party ». Les discours politiques étudiés laissent apparaître une caractéristique significative du discours du *new Labour Party* sous la direction de Tony Blair et soulèvent le paradoxe d'un discours politique aux accents religieux, tenu par un parti aux aspirations laïques. L'article propose une analyse à la fois quantitative et qualitative d'un corpus de discours du *New Labour Party* afin d'établir un parallèle entre « *rhétorique de la croyance et légitimation du discours et du porte parole* » en politique.

« *The Peace Process has to move forward* » sont des mots que tous les partis politiques ont prononcé dans un contexte de processus de paix en Irlande du Nord. Dans « Progrès et dynamisme dans le discours politique des partis nord-irlandais lors de la mise en place du processus de paix : une convergence de directions ? », **Magali Dexpert** s'interroge sur l'existence d'un dénominateur commun aux discours des partis nord-irlandais durant la mise en place du processus de paix dans la province. Dans le même temps et, afin de laisser apparaître un paradoxe, elle soulève le problème d'immobilisme politique précisément dû aux points de vue divergents des membres de l'élite politique nord-irlandaise.

Jacob Maillet s'intéresse, pour sa part, à l'un des discours les plus médiatisés de Ronald Reagan dans son article intitulé : « Un tournant dans la Guerre Froide : discours de Ronald Reagan à l'issue du sommet américano-soviétique de Genève ». Parce qu'il relate la première rencontre de Ronald Reagan avec Mikhaïl Gorbatchev

et marque la reprise du dialogue entre les États-Unis et l'Union Soviétique, ce discours apparaît comme pacifique et conciliant mais dissimule une volonté de se positionner sur le devant de la scène politique internationale tout en prenant appui sur les mythes traditionnels américains.

Toujours dans la sphère politique nord-américaine, **Délia Lacan** propose dans « *L'affirmative action au crible des discours néoconservateurs noirs* », une étude des relations complexes entre discours politique et développement de l'*Affirmative Action*. Cette étude s'articule autour de trois axes. Il s'agit de la conception de l'*Affirmative Action* selon le Président Lyndon B. Johnson et de son impact sur les réalités politiques de l'époque, de la politique de Richard Nixon en matière d'*Affirmative Action* et, enfin, de l'expression d'une conception émergente dans les discours de Ward Connerly visant à faire de l'*Affirmative Action* le terrain fertile d'une controverse.

Grégory Benedetti, dans son article intitulé : « Le discours politique chez Barack Obama: "Black and more than black" », prend appui sur la controverse politique suscitée par les élections américaines au cœur de laquelle Barack Obama s'est retrouvé dès le début de l'année 2008. De cette période, il ressort l'un des discours les plus marquants de l'actuel Président des États-Unis, alors qu'il se profile comme étant un candidat possédant de réelles chances d'être élu. Le discours en question apparaît alors comme une « *métonymie du discours politique d'une nouvelle vague d'élus démocrates* », et laisse déjà entrevoir une solide stratégie politique.

Le discours politique est mis en perspective avec les pratiques carcérales aux États Unis et, plus particulièrement, avec le cas du retour des chaînes de forçats dans les états du sud, dans l'article d'**Aurore Portet** : « Discours politique et pratiques carcérales : le cas du retour des chaînes de forçats dans les États du Sud des États-Unis ». Les répercussions de telles pratiques ont en effet soulevé de nombreuses interrogations auprès de différents observateurs. Par ailleurs, l'article propose de considérer la réintroduction des chaînes de forçats au regard de l'œuvre de Robert Elliot Burns : *I am a fugitive from the Georgia chain gang*, porté à l'écran en 1932.

Marie-Christine Blin s'intéresse à la création et à la gestion des premiers parcs nationaux américains, tels que ceux de Yosemite et de Yellowstone dans un article intitulé : « Politique et environnement à la fin du XIX^e siècle : hétérogénéité des arguments préservationnistes en faveur des premiers parcs nationaux américains ». Elle y évoque notamment la nature des débats qui conduisirent à la création des premiers parcs, ainsi que le difficile compromis entre intérêts économiques et environnementaux.

Pour finir, dans son article intitulé « Biopolitique et biopouvoir au XXI^e siècle : les biotechnologies dans le discours politique américain », **Mehdi Achouche** s'intéresse à la réflexion bioéthique sur la scène publique américaine. Il s'interroge particulièrement sur la place occupée par les avancées de la science biomédicale dans le discours politique aux États-Unis.

Ces deux journées d'études furent l'occasion pour les doctorants de présenter l'une de leurs premières communications et, ainsi, de faire part de leur sujet de recherche aux autres doctorants ainsi qu'aux collègues du CEMRA.

Nous remercions Mesdames Véronique Molinari et Donna Spalding-Andréolle pour leur aide et leur soutien tout au long de ce projet, de même que Mme Catherine Delmas et Mme Claire Maniez.

Magali DEXPERT
Université Stendhal GRENOBLE III

Perrine SIMOND
Université Stendhal GRENOBLE III

The poster features a central map of the world with a glowing blue outline. Text is overlaid on the map. In the top left is the logo of the University of Grenoble. In the top right is the logo for CEMRA. The main title is 'Colloque doctorants' in a simple font, followed by 'Les discours politiques dans le monde anglophone' in a large, red, cursive font. There are three small images: a historical crowd scene, a political cartoon with a speech bubble, and a document titled 'We the People'. The dates '21-22 janvier 2010' and the start time 'Accueil Jeudi 21 à 8h30' are prominently displayed. The location is 'Amphithéâtre Jacques Cartier, Maison des langues et de la culture, Campus universitaire - St Martin d'Hères'. At the bottom, contact information is provided: 'Information: colloquedoctorantsgrenoble2008@gmail.com' and 'http://w3.u-grenoble3.fr/cemra/spip/'. A vertical logo 'RAPSOD' is on the right edge.

UNIVERSITÉ Stendhal GRENOBLE III

CEMRA

Colloque doctorants

Les discours politiques dans le monde anglophone

21-22 janvier 2010
Accueil Jeudi 21 à 8h30

Amphithéâtre Jacques Cartier, Maison des langues et de la culture
Campus universitaire - St Martin d'Hères

Information: colloquedoctorantsgrenoble2008@gmail.com
<http://w3.u-grenoble3.fr/cemra/spip/>

RAPSOD